

# Portfólio e Histórico Criativo

KELLY MARIA AMORIM MACHADO

## 2020 | ELABORAÇÃO E DESENHO DE COLEÇÃO DE VESTUÁRIO E LOGO

-Descrição: Coleção de moda elaborada com base em pesquisas de público alvo, tendências, painéis imagéticos. Nela também houve definição de conceito de marca, elaboração de logo, seleção de cartela de cores, materiais, aviamentos e preenchimento de ficha técnica. Desenhos feitos no Illustrator e em nanquim.

\*atividade para TCC da graduação de Design de Moda

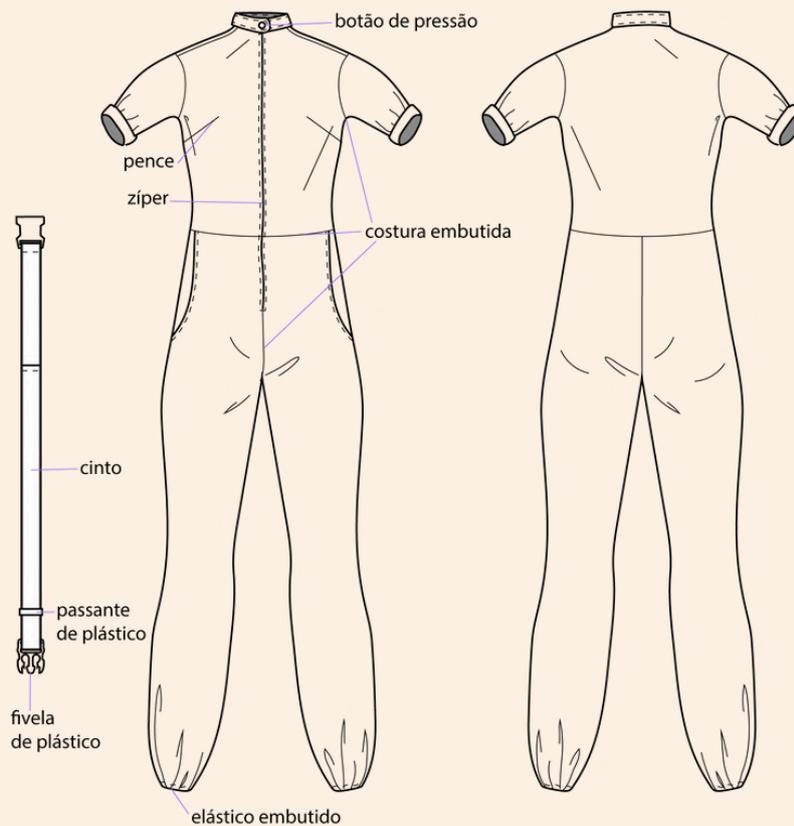


# Kcool

## 2020 | DESENHOS TÉCNICOS DE VESTUÁRIO

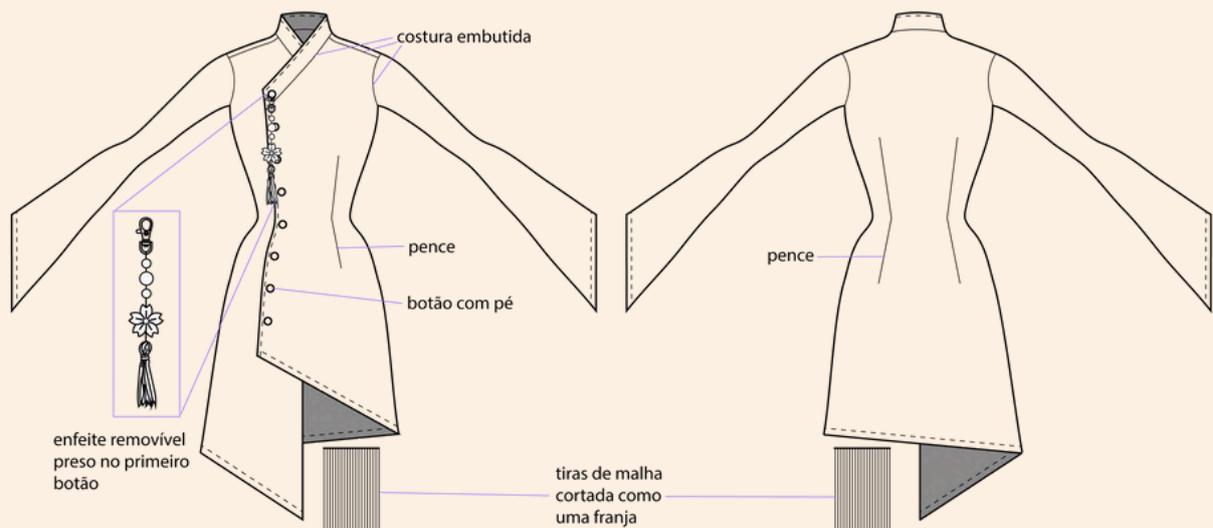
-Descrição: Coleção de moda elaborada com base em pesquisas de público alvo, tendências e painéis imagéticos. Nela também houve definição de conceito de marca, elaboração de logo, seleção de cartela de cores, materiais, aviamentos e preenchimento de ficha técnica. Desenhos feitos no Illustrator.

\*atividade para TCC da graduação de Design de Moda



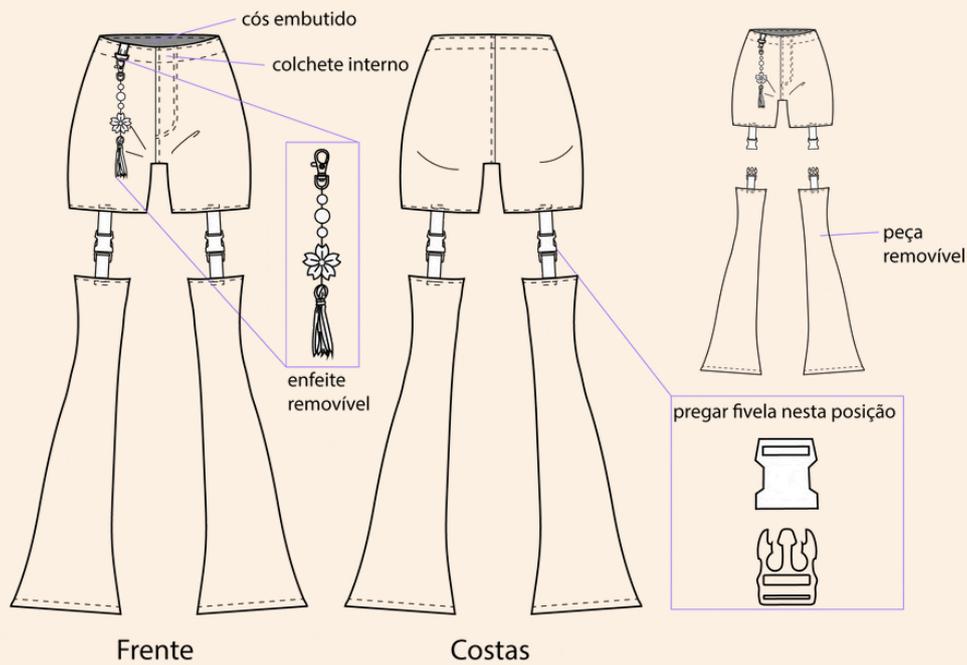
Frente

Costas



Frente

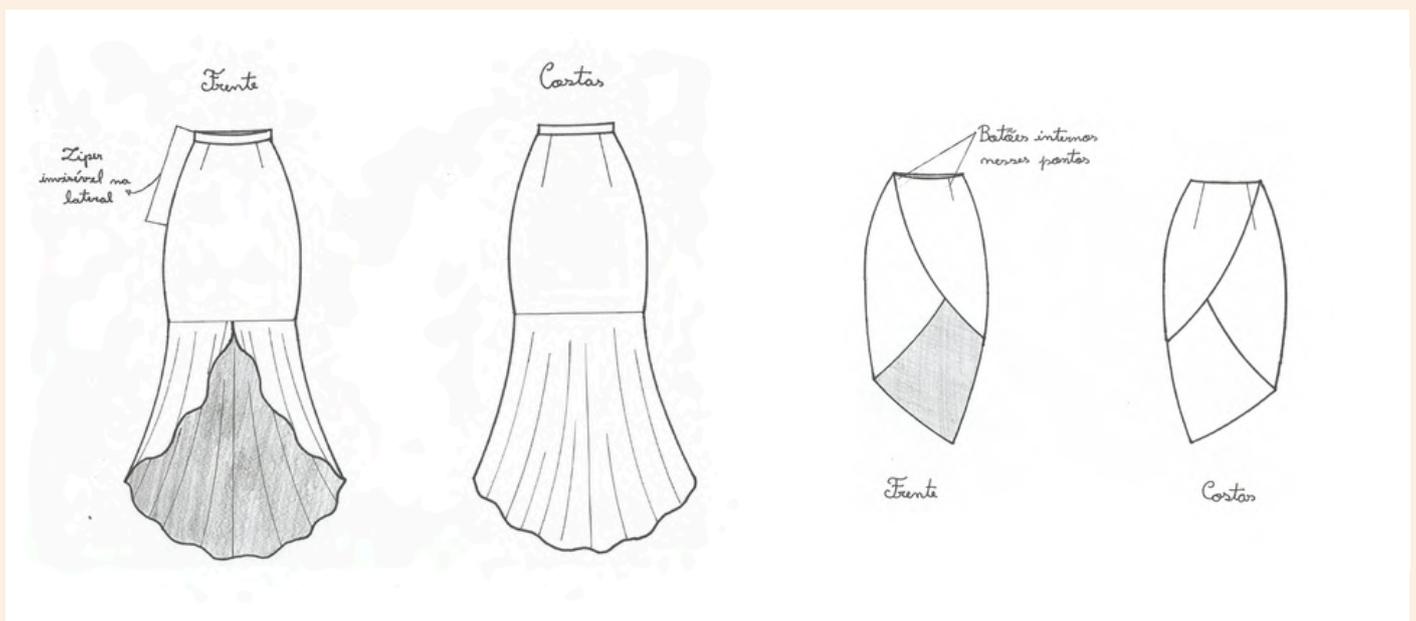
Costas



## 2020 | DESENHOS TÉCNICOS DE VESTUÁRIO

-Descrição: Peças elaboradas com base em requisitos de costura, nelas também houve seleção de cartela de cores, materiais, aviamentos e preenchimento de ficha técnica. Desenhos feitos no com caneta nanquim.

\*atividade para graduação de Design de Moda



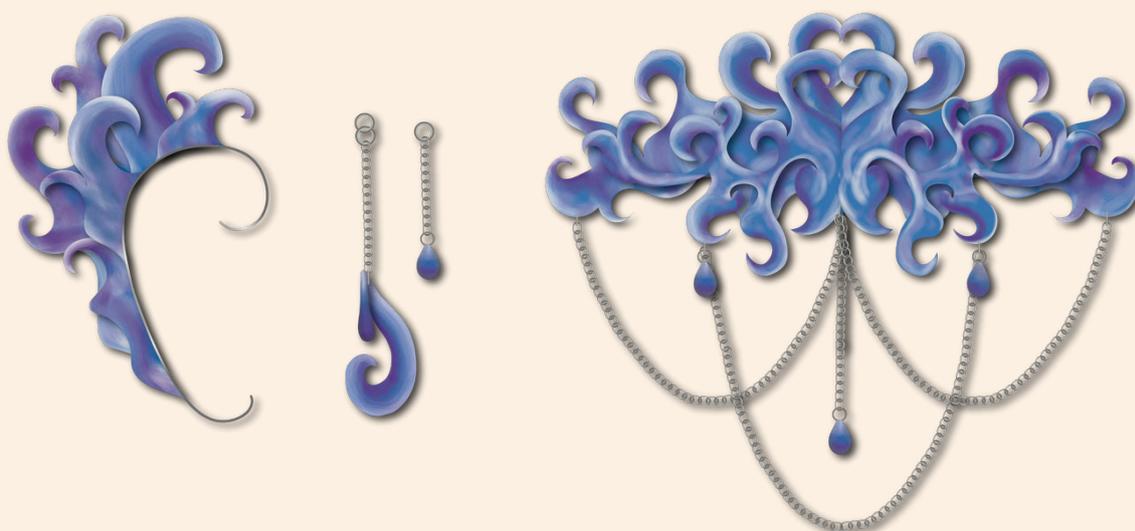
## 2020 | PROJETO DE EXTENSÃO E RECICLAGEM

-Descrição: Elaboração, vetorização e prototipação de brincos e presilha de cabelo com base no tema água, na obra "A grande onda de Kanagawa" e painel imagético. Feito de material reciclado e vetorizado no Illustrator.

\*atividade para graduação em Design de Moda



Prototipação



Desenho vetorizado

## 2019 | CRIAÇÃO DE ESTAMPAS

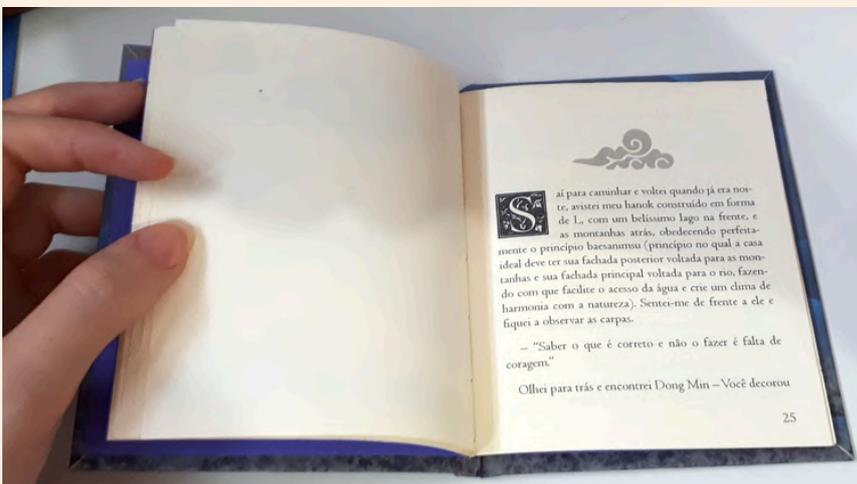
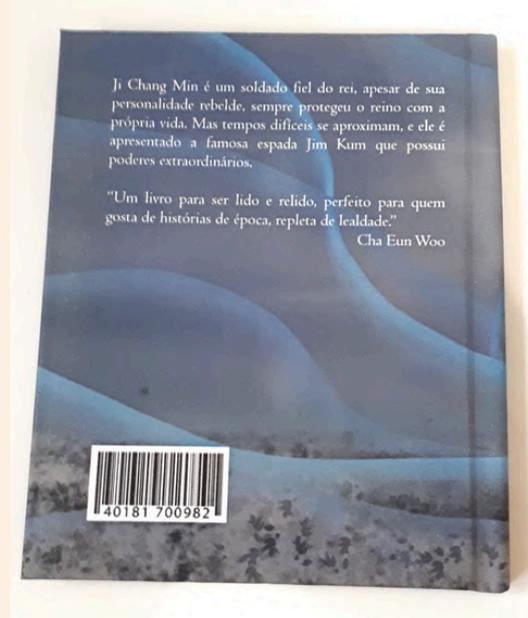
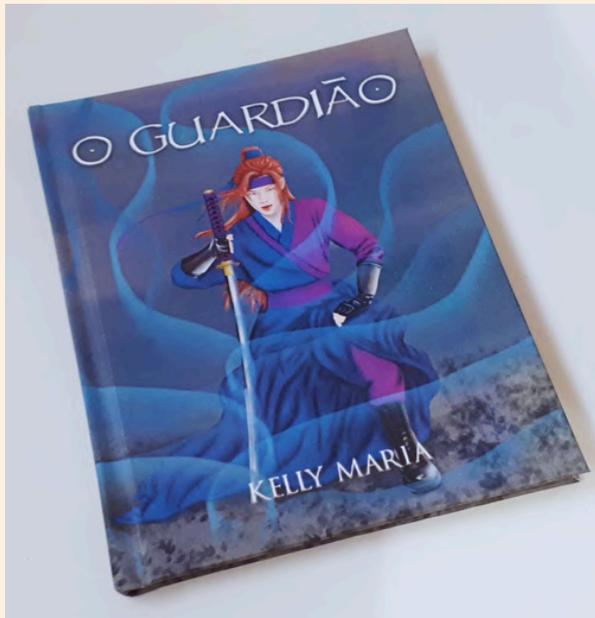
-Descrição: Elaboração de estampas com base em temáticas e painel imagético. Feitos no Photoshop.  
\*atividade para graduação em Design de Moda



## 2023 | LIVRO

-Descrição: Criação de livro, onde foi feita a arte da capa, abertura de capítulo, diagramação, redação e encadernação.

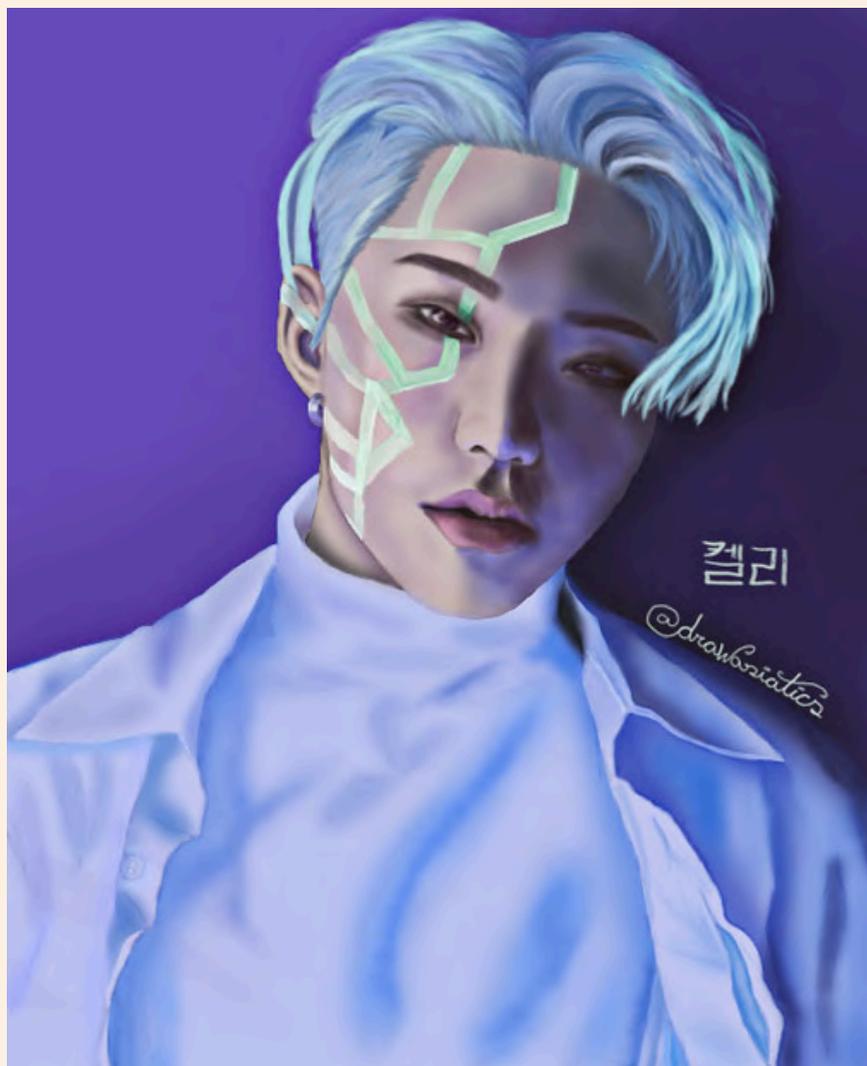
\*atividade para a disciplina de diagramação da graduação de design gráfico.



## 2021 | DESENHOS DIGITAIS

-Descrição: Desenhos feitos com base em fotos. Feitos no Photoshop.

\*atividades independentes



## 2021-2022 | DESENHOS DIGITAIS COM BASE EM TEMÁTICAS

-Descrição: Desenhos feitos com base em painéis imagéticos de referências. Feitos no Photoshop.  
\*atividade para curso de ilustração com um toque de fantasia, e atividade independente



## 2018-2020 | DESENHOS EM GRAFITE

-Descrição: Desenhos feitos com base em fotos, para o instagram @drawasiatcs.  
\*atividades independentes



## 2018 | DESENHOS COM LÁPIS DE COR

-Descrição: Desenhos feitos com base em fotos, para o instagram @drawasiatcs.

\*atividades independentes



## 2022 | PINTURA COM TINTA NANQUIM

-Descrição: Pintura com base em outro desenho.

\*atividade para curso de pintura com nanquim com influência japonesa



## 2019-2020 | PINTURAS COM AQUARELA

-Descrição: Desenhos feitos para coleção de moda (na primeira fileira), e para trabalho de semiótica com base na música "Universe" do cantor "Minhyun"(na segunda fileira).

\*atividades para graduação em Design de Moda



## 2018-2021 | LETTERING

-Descrição: Escritas temáticas para decoração. Desenhos feitos com caneta ponta pincel e caneta nanquim.

\*algumas atividades independentes e outras para o curso de lettering

수잔's Strawberry Milk

Nature

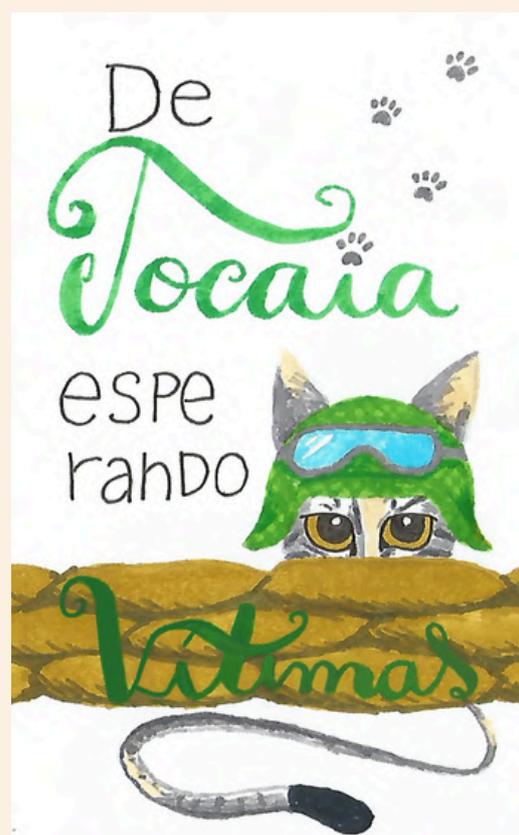
Chocolate

vida

Flor

I JUST  
don't  
WANNA  
BE ANOTHER  
PIECE  
in their  
GAME

De  
Tocaia  
esperando  
Vítimas

An illustration of a cat with orange and white fur, wearing a green hat and blue goggles. The cat is sitting in a hole in the ground, with its eyes looking out. The word 'Vítimas' is written in green cursive below the cat. A paintbrush with a black handle and a silver ferrule is lying on the ground in front of the hole. There are several small black paw prints scattered around the text.

## 2023 | FOLHETO

-Descrição: Folheto desenvolvido para os jogos olímpicos de Paris 2024, na modalidade de tiro com arco, tendo por base a identidade visual oficial dos jogos, e utilizando infográfico com linha do tempo.  
\*atividade para a disciplina de diagramação da graduação de design gráfico.



Frente fechado

Costas fechado

Frente semiaberta



Frente completamente aberto. Ao fazer o movimento de puxar para abrir, o arqueiro da esquerda lança a flecha em direção ao alvo da direita.



Costas completamente aberto

## 2023 | REVISTA

-Descrição: Diagramação de capa, Índice e reportagem de página dupla para revista fictícia. Com criação de identidade visual.

\*atividade para a disciplina de diagramação da graduação de design gráfico.



Capa



Índice



Reportagem de página dupla

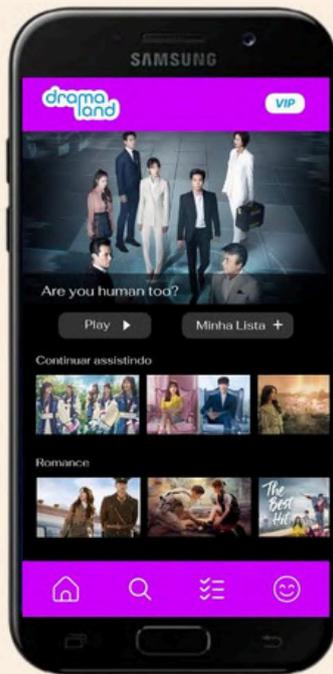
## 2023 | APLICATIVO

-Descrição: Desenvolvimento de protótipo navegável de aplicativo para streaming de séries asiáticas, com criação de identidade visual, logo e animação de abertura. Elaborado com base em pesquisa de público alvo e análise de concorrentes.

\*atividade para a disciplina de interfaces da graduação de design gráfico.



Abertura



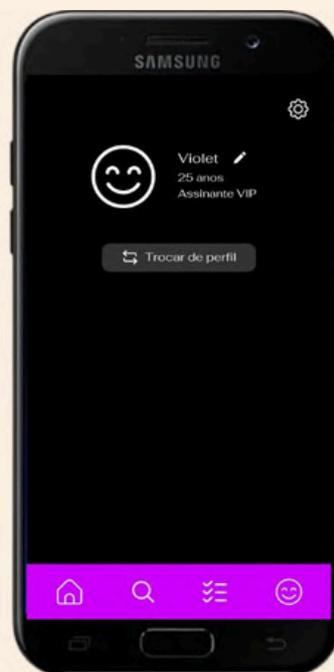
Home



Busca



Minha lista



Perfil

## 2022 | DESENVOLVIMENTO DE EMBALAGEM

-Descrição: Criação de uma embalagem temática para perfume infantil completamente manual, usando como técnica a aquarela.

\*atividade para graduação em Design Gráfico



Vista superior



Vista lateral esquerda



Vista frontal



Vista lateral direita



Vista inferior



Vista posterior



Vista interna



Vista interna aberta



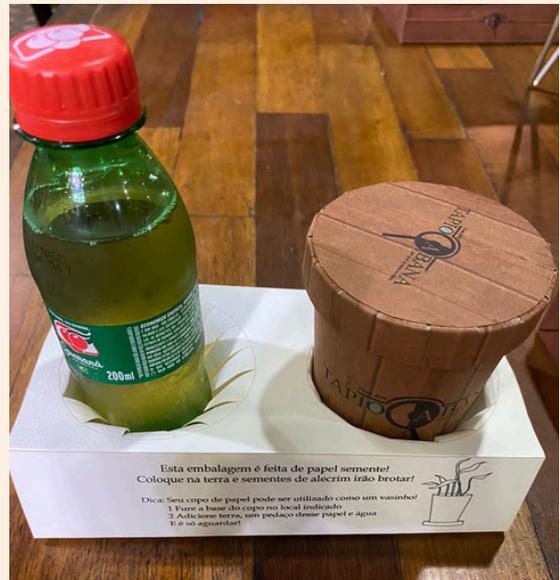
Vista do perfume

## 2022 | DESENVOLVIMENTO DE EMBALAGEM

-Descrição: Criação de uma embalagem de delivery de tapioca, com criação de estampa de madeira e preocupação com critérios ecológicos. Desenhos feitos no Illustrator.

\*atividade para graduação em Design Gráfico





## 2023 | LOGO E IDENTIDADE VISUAL

-Descrição: Ilustração de logo para loja de ferrágens, com criação de identidade visual, manual de identidade visual, mockup de cartão de visita e simulação na fachada. Feitos com base em entrevista com o cliente.

\*atividade para a disciplina de identidade visual da graduação de design gráfico.



## 2023 | LOGO

-Descrição: Montagem de logo para padaria, feita com base em diretrizes do cliente, com simulação na fachada da loja e mockup de embalagem.

\*atividade para a disciplina de identidade visual da graduação de design gráfico.



## 2023 | CRACHÁS E PULSEIRAS

-Descrição: Criação de crachás e pulseiras para evento de design com base em identidade visual predeterminada.

\*atividade para a disciplina de projeto de design gráfico e digital.



## 2023-2021 | CARTÕES DE VISITA

-Descrição: Criação de cartões de visita a partir de diretrizes dos clientes.

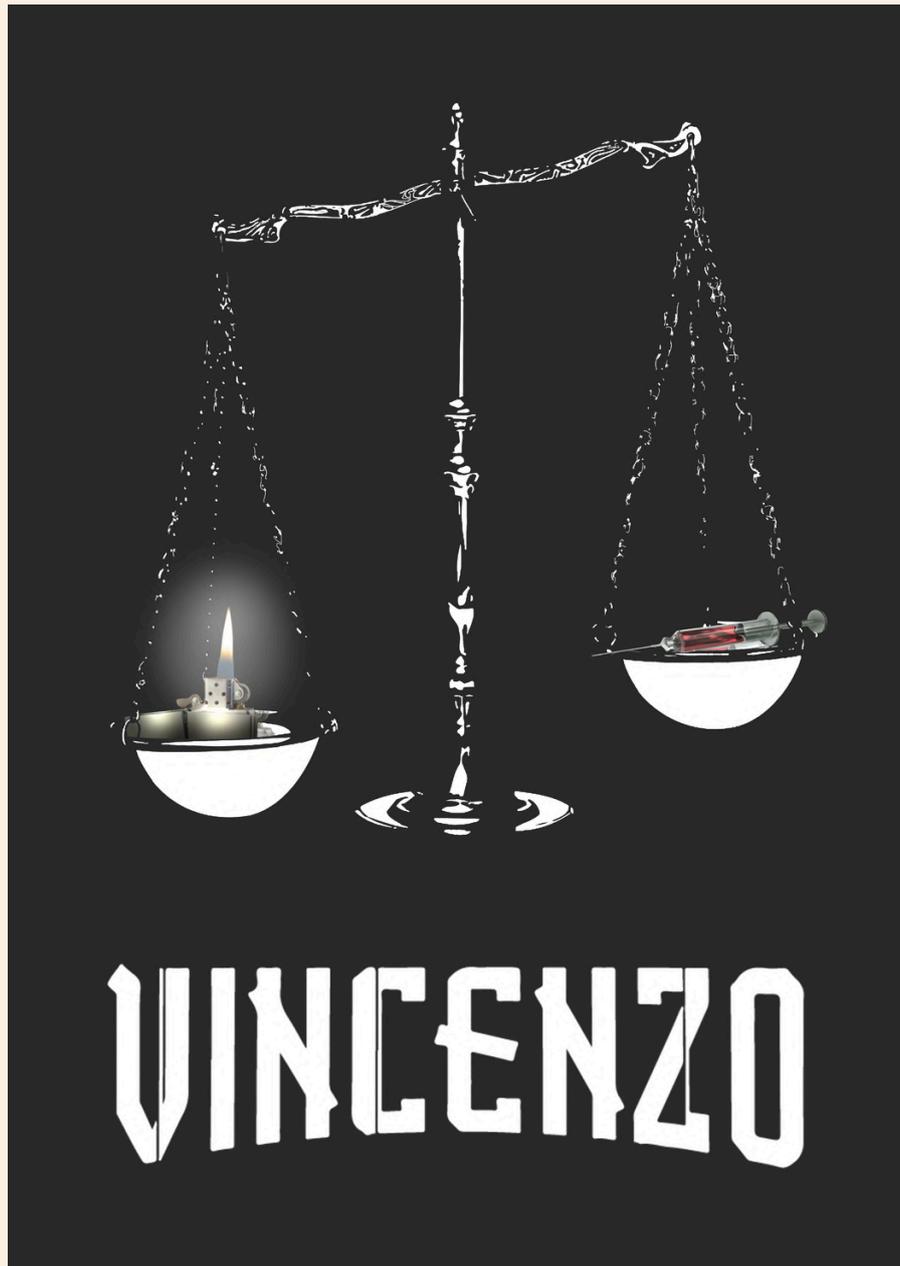
\*um foi atividade para a disciplina de identidade visual da graduação de design gráfico, e o outro foi atividade independente.



## 2022 | CARTAZ DE SÉRIE

-Descrição: Elaboração de cartaz em A3 para a série da Netflix "Vincenzo", utilizando os princípios de gestalt. Feito no Photoshop.

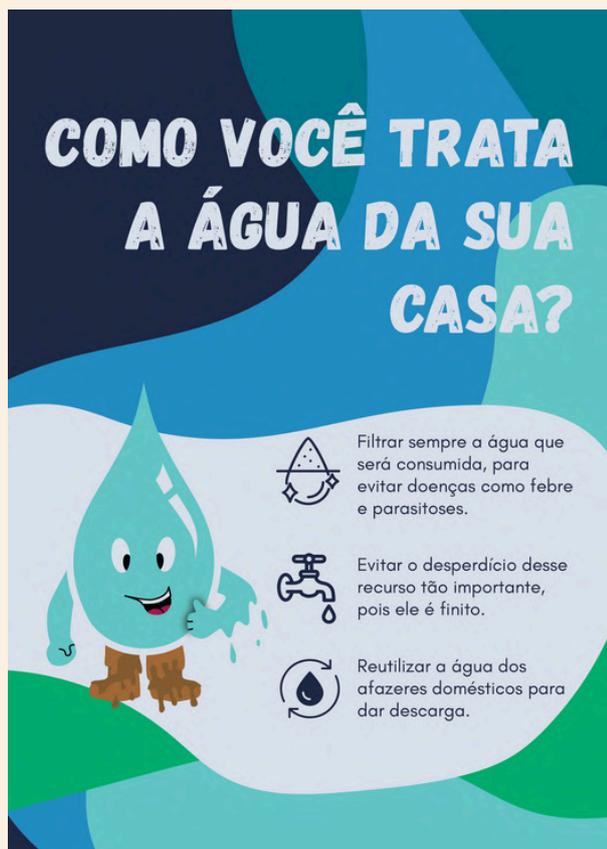
\*atividade para graduação em Design Gráfico



## 2022 | CAMPANHA SOBRE ÁGUA POTÁVEL E SANEAMENTO

-Descrição: Campanha de conscientização pública sobre a ODS 6 (água potável e saneamento) elaborada com base em pesquisas de público alvo, tendências e painéis imagéticos. Nela houve elaboração de folheto em A5, outdoor, criação de fonte e posts para o instagram @saneagua. Desenhos feitos no Illustrator e mockup no Photoshop.

\*atividade para graduação de Design Gráfico



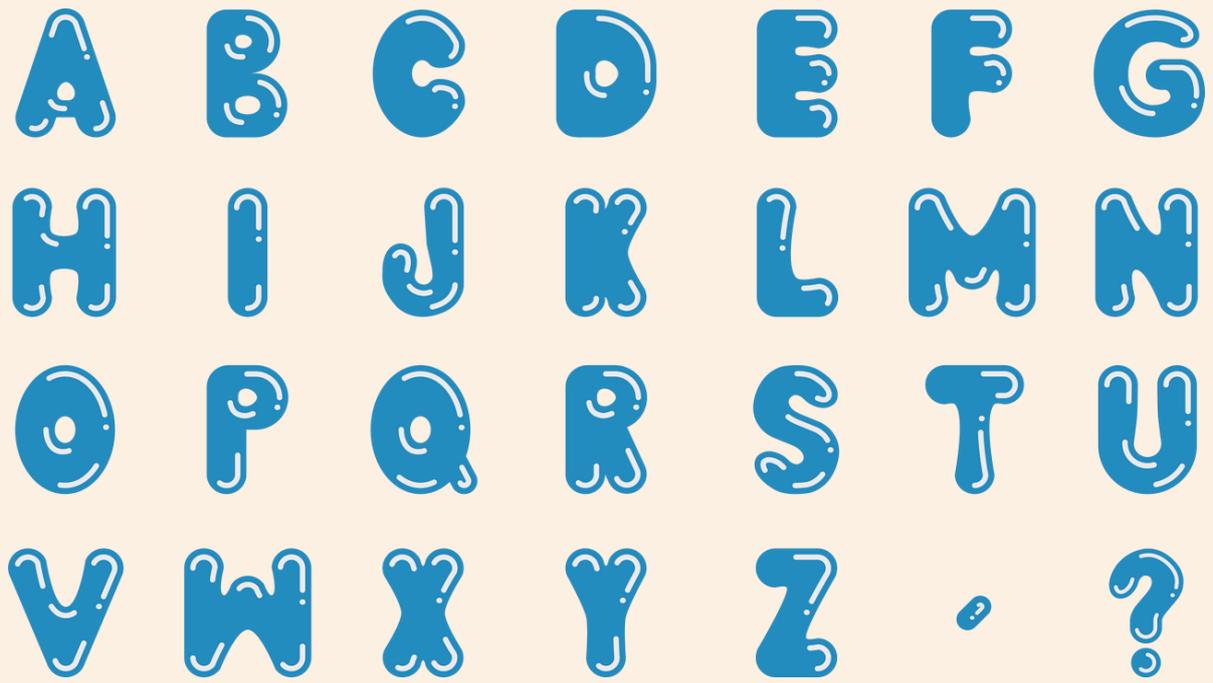
Folheto frente



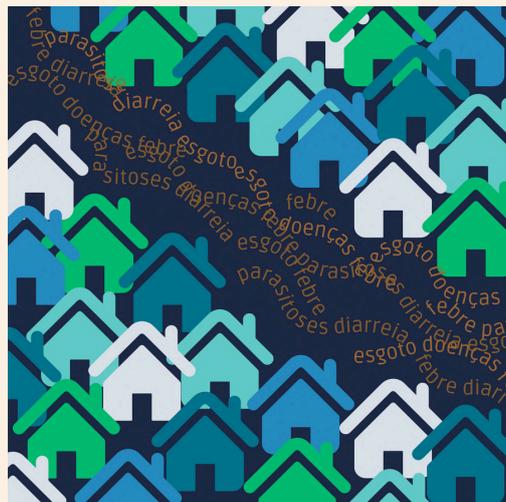
Folheto verso



Mockup outdoor



Fonte criada inspirada na água



Posts para instagram

## 2016-2022 | BISCUITS

-Descrição: Elaboração e execução de peças em biscuit, umas decorativas e outras para uso pessoal.  
\*atividade independente



Chaveiros



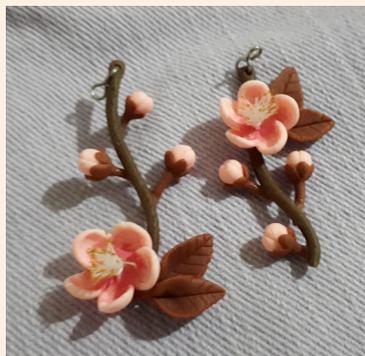
Presilha de cabelo



## 2017 | BRINCOS EM BISCUIT

-Descrição: Elaboração e execução de brincos em biscuit para uso pessoal.

\*atividade independente

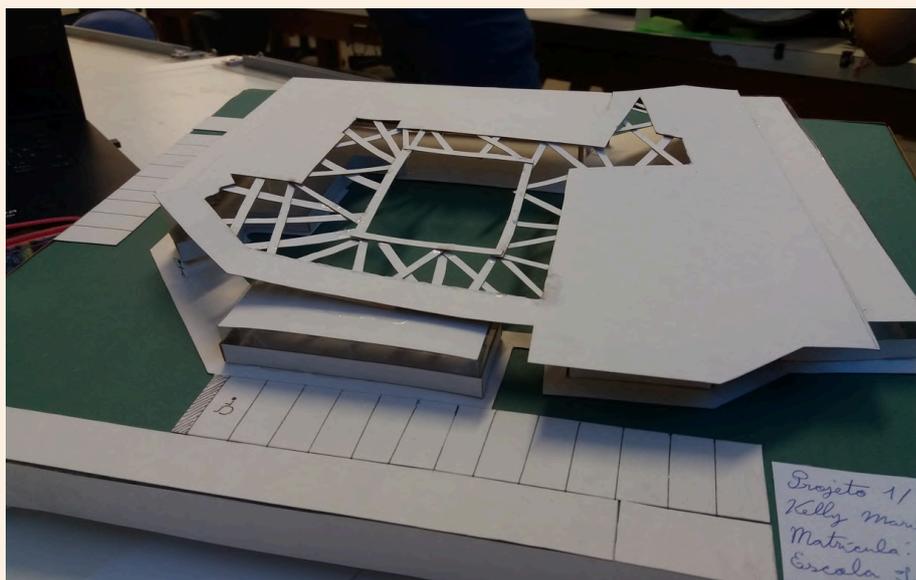


## 2016-2018 | PRODUÇÃO DE MAQUETES

-Descrição: Execução de maquetes manuais com base em plantas baixas, cortes, fotos, estudo de terreno, ventilação e incidência solar.

\*atividades para graduação em Arquitetura e Urbanismo





## 2018 | PRODUÇÃO DE MAQUETES DECORATIVAS

-Descrição: Execução de maquetes manuais, uma com base no filme "Up", e outra com base na capa do álbum "Dream part. 1" da banda "Astro".

\*atividades independentes



Inspiração em "Up"

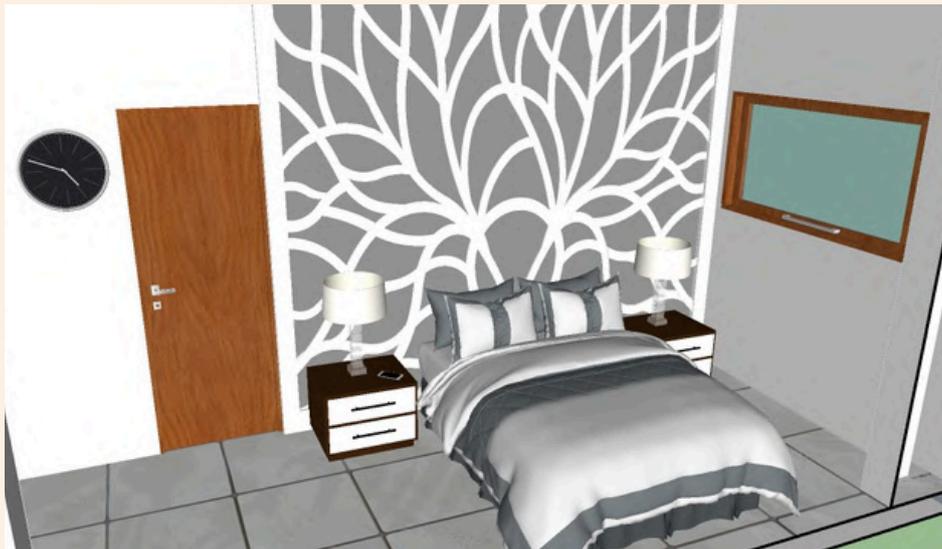


Inspiração em "Dream part. 1"

## 2018 | MAQUETE DIGITAL

-Descrição: Digitalização de maquete de apartamento para casal com base em questionário, planta baixa, cortes, ventilação e incidência solar. Feito no SketchUp e Vray.

\*atividade para graduação em Arquitetura e Urbanismo





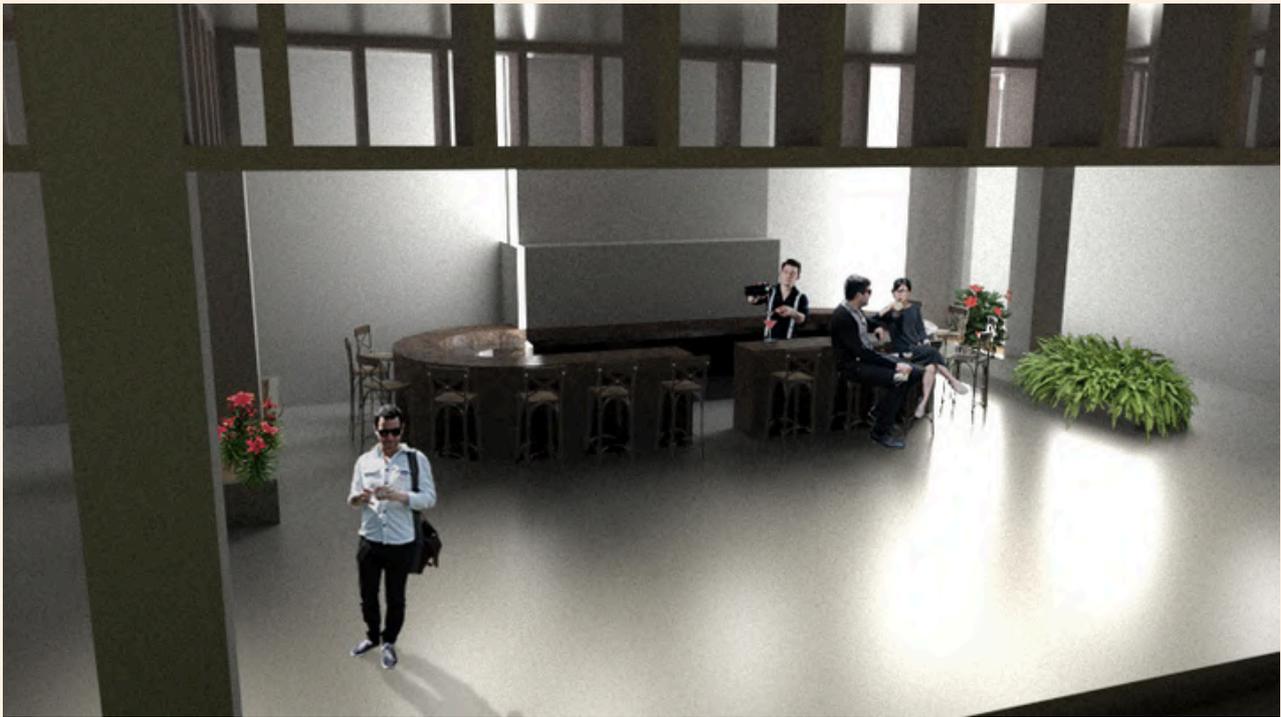
## 2018 | RENDERIZAÇÃO DE MAQUETE DIGITAL

-Descrição: Digitalização e renderização de maquete de centro gastronômico com base em estudo de terreno, plantas baixas, ventilação e incidência solar. Feito no SketchUp e Vray.

\*atividade para graduação em Arquitetura e Urbanismo



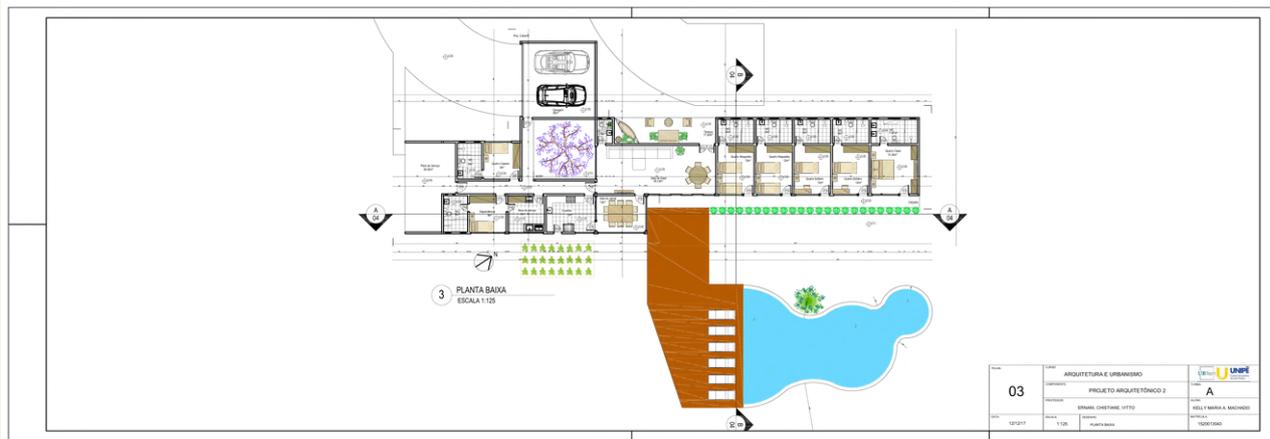




## 2017 | PROJETO COM PLANTA BAIXA E CORTES

-Descrição: Projeto de casa de praia para família com base em estudo de terreno, fotos, ventilação e incidência solar. Feito no AutoCAD.

\*atividade para graduação em Arquitetura e Urbanismo



## 2017 | PROJETO COM PLANTA BAIXA HUMANIZADA E CORTES

-Descrição: Projeto de tapiocaria com base em estudo de terreno, fotos, ventilação e incidência solar.  
Feito no AutoCAD.

\*atividade para graduação em Arquitetura e Urbanismo

